

INFORME DE GESTIÓN

Red TAL 2023

TAL
20 AÑOS DE UNIÓN

Autoridades:

CONSEJO DIRECTIVO

Presidencia Pro Témpore:

Pakapaka - Argentina

Cielo Salviolo

Vicepresidencia:

Capital Sistema de Comunicación Pública - Colombia

Ana María Ruiz

Vocales:

SER TV - Panamá

Catalina G. SanMartín

Teleantioquia - Colombia

Luis Felipe Hincapié

SPR Canal Catorce - México

Jenaro Villamil

Instituto Morelense de Radio, Cine y Televisión - México

Judith Gradilla

TV Senado - Brasil

Erico Da Silveira

Mundo U - Argentina

Claudia Ducatzenzeiler

Colsecor - Argentina

Alberto Calvo

Presidenta OHonoraria:

Malu Campos

Director Ejecutivo:

Nicolás Schonfeld



20 AÑOS DE UNIÓN

Índice

1. Distribución	3
2. Coproducción	20
3. Transmisiones Especiales	24
4. Premios TAL	27
5. Comunidad TAL	28
6. Desarrollo territorial latinoamericano	36
7. Representación y gestión intercontinental	44

1. Distribución

Distribución regular:

Las cuatro distribuciones suman **240+ horas**, los contenidos fueron compartidos por **42 canales de 14 países** (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, El Salvador, Euskadi, México, País Vasco, Panamá, Perú y Venezuela).

Distribución de contenidos 1 - 2023

La primera distribución de contenidos del 2023 suma 69 horas en 128 episodios de 9 países (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, México, País Vasco y Venezuela).



Link de descarga y visualización:

<https://www.dropbox.com/s/3y5z94mh3ghmes1/DISTRIBUCION%201%20-%202023.pdf?dl=0>

Distribución de contenidos 2 - 2023

La segunda distribución de contenidos del 2023 suma 58 horas en 170 episodios de 7 países (Argentina, Bolivia, Colombia, País Vasco, México, Perú y Venezuela).



Link de descarga y visualización:

<https://www.dropbox.com/s/36d6egsyappj21j/Distribuci%C3%B3n%20-%202023.pdf?dl=0>

Distribución de contenidos 3 - 2023

La tercera distribución de contenidos del 2023 suma 59 horas en 150 episodios de 6 países (Argentina, Brasil, Colombia, El Salvador, México y Perú).



Link de descarga y visualización:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/78guh8v5lnocyztgdcgzg/Distribuci-n-3-2023.pdf?rlkey=aanzp4r0cbqa2kiikml0ivqwk&dl=0>

Distribución de contenidos 4 - 2023

La cuarta distribución de contenidos del 2023 suma 61 horas en 157 episodios de 7 países (Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Costa Rica, México y Venezuela).



Link de descarga y visualización:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/wcs420ofi2y3qx4bylwu4/Distribuci-n-regular-4-2023.pdf?rlkey=ypbghf6s2clj5vavgovsxsdbc&dl=0>

1.2 Distribución

Año Nuevo Chino

CGTN Español compartió la Gala de la Fiesta de la Primavera 2023 para dar la bienvenida al Año del Conejo, en la que compartieron las costumbres de distintas regiones de China para celebrar el Año del Conejo.

Categoría: Show en vivo



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/s/xxhta315u2kmgfx/Distribuci%C3%B3n%20Especial%20A%C3%B1o%20nuevo%20chino%20del%20Conejo.pdf?dl=0>

Malvinas

Esta distribución especial con tres (3) contenidos documentales sobre la guerra de Malvinas en Argentina.

Categoría: Historia, Documental



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/s/u05fb0rktje4e3n/Distribuci%C3%B3n%20Especial%20Malvinas.pdf?dl=0>

Interactions: cuando el cine mira a la naturaleza

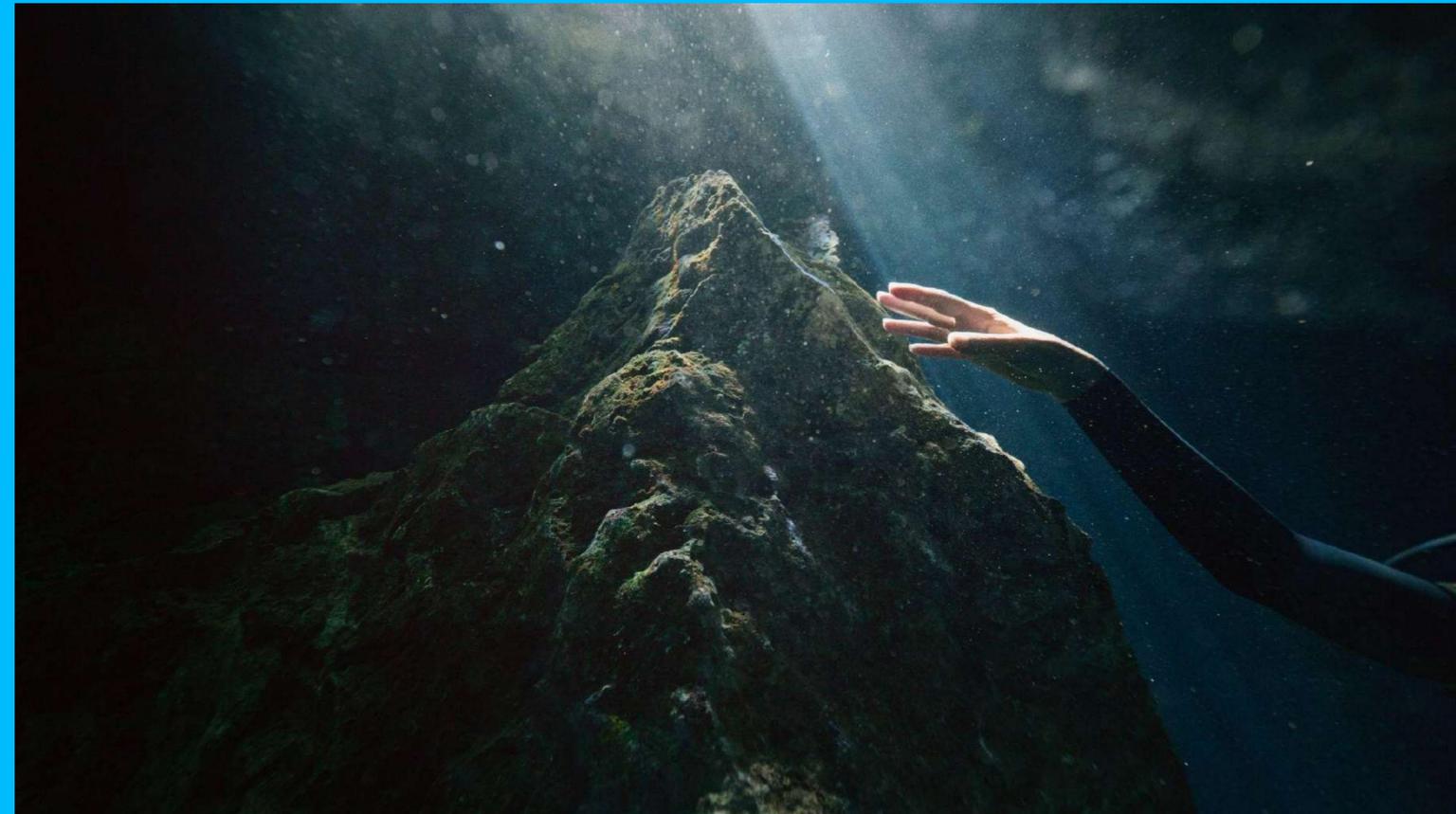
La película reúne 12 cortometrajes, tanto de ficción, documental y experimental, donde el cine dialoga con el medio ambiente, la emergencia climática y la relación intrínseca entre flora, fauna y los seres humanos. Las historias cuentan problemas pero también progreso, a través de personajes reales y ficticios que atestiguan la necesidad de acciones inmediatas y efectivas, empatía y solidaridad para establecer relaciones sostenibles con nuestros ecosistemas.

Doce cortometrajes realizados por doce cineastas de todo el mundo crean conexiones entre humanos y animales, a través de la Biodiversidad, Cambio Climático, Medio Ambiente y recursos hídricos.

Categoría: Documental

Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

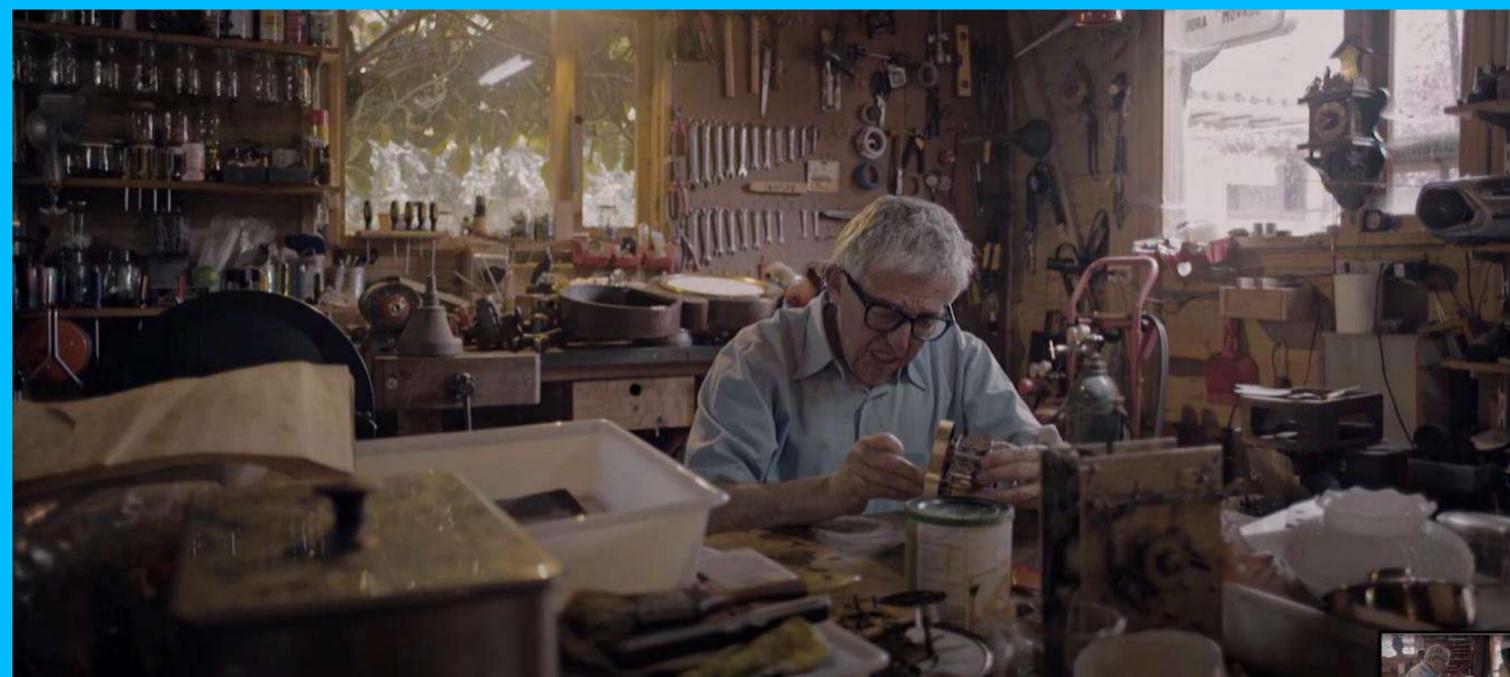
<https://www.dropbox.com/s/ekjk28grputisgp/Distribuci%C3%B3n%20Especial%20Interactions.pdf?dl=0>



Trabajo

TAL propuso una selección especial de contenido por el aniversario del Día del Trabajo el 1 de mayo.

Categoría: Documental



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/s/01fgt1x1sjcp88s/Distribuci%C3%B3n%20Especial%20de%20Contenidos%20Trabajo.pdf?dl=0>

Medio Ambiente

TAL propuso una selección especial de contenido por el día de la tierra el 22 de abril y para acompañar el lanzamiento de la película Interactions.

Categoría: Documental, Infantil, Medio ambiente



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/s/fj11elegtsziqoj/Distribuci%C3%B3n%20Especial%20Ambiente.pdf?dl=0>

Medio Ambiente 2

TAL propuso una segunda selección especial de contenido de Medio Ambiente por el día del medio ambiente el 5 de junio.

Categoría: Documental, Infantil



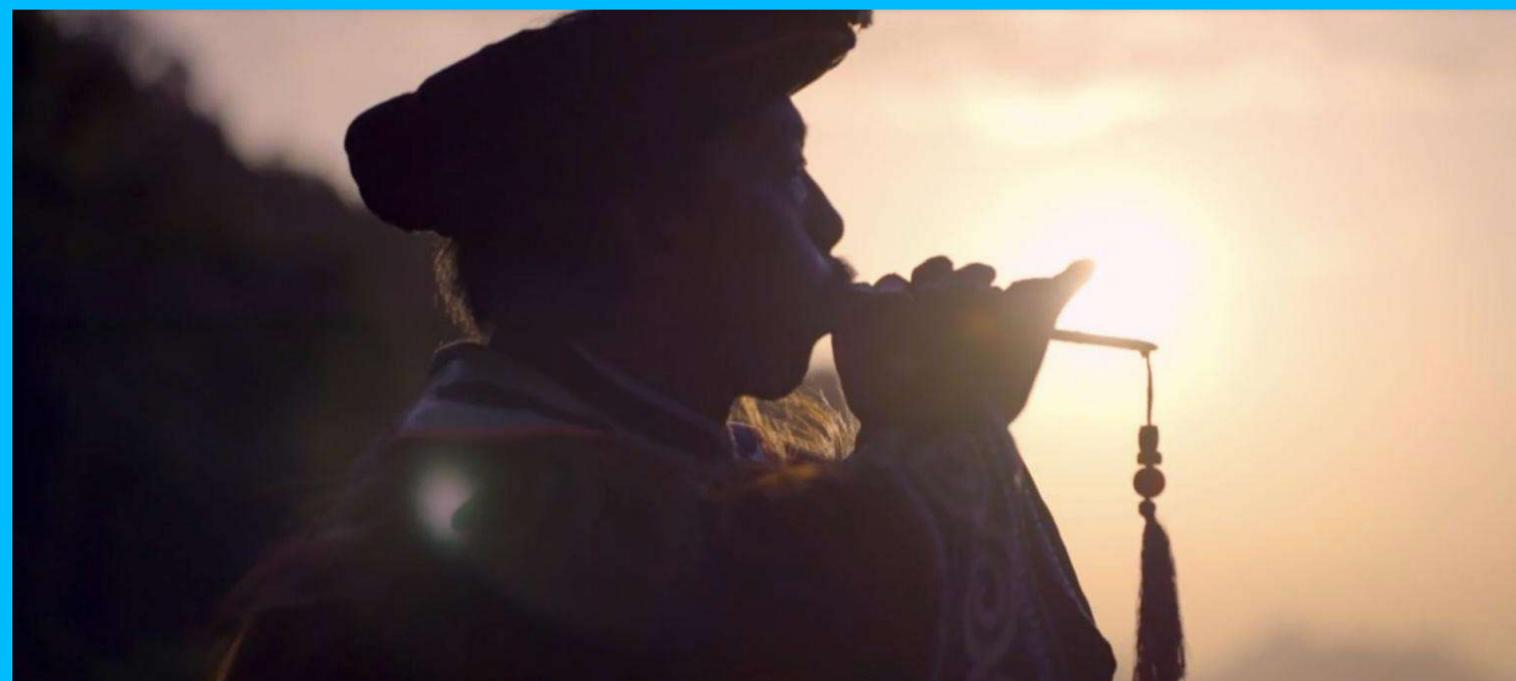
Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/s/yaw69dd88d9b2t5/Selecci%C3%B3n%20Especial%20de%20Programaci%C3%B3n%20Ambiente%202.pdf?dl=0>

CGTN China 2

CGTN español, parte de la Cadena Global de Televisión China (CGTN) y del Grupo de Medios de China, compartió 4 documentales que exploran la gastronomía, la naturaleza, la sostenibilidad y los viajes.

Categoría: Documental



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/s/ul7ss0zcfzbf7d/Selecci%C3%B3n%20Especial%20de%20Programaci%C3%B3n%20CGTN%202.pdf?dl=0>

A 50 años del golpe de estado en Chile

TVN compartió dos documentales a 50 años del golpe de estado ocurrido en Chile.

Categoría: Documental



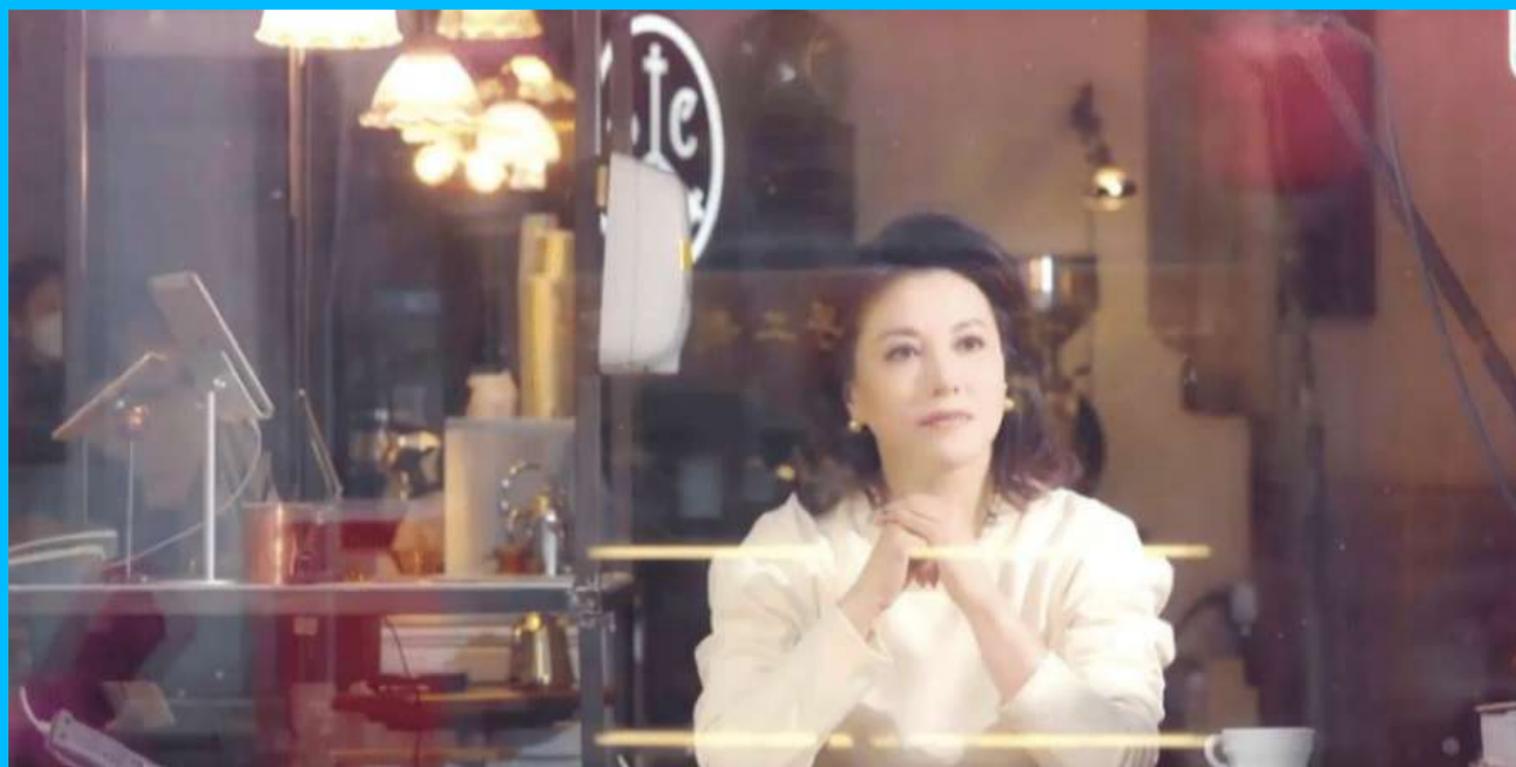
Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/a0hj3sog3ecfts667aqiu/Distribuci-n-Especial-A-50-a-os-del-golpe.pdf?rlkey=e8c78dg17f3nea5d4wmpfc53t&dl=0>

CGTN China 2 - 2

CGTN español compartió una segunda entrega de contenidos, con 3 documentales que exploran el arte y la cultura de China.

Categoría: Documental



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/nakcb4nvx2eqh3eznj27i/Distribucion-CGTN-2-1.pdf?rlkey=18lkv4o1as3jn1ok3rteoxme&dl=0>

Homenaje a Botero

Como homenaje a su vida artística, TAL compartió una selección especial de programación con contenidos documentales de Teleantioquia y teleSUR, que dan cuenta de su legado e influencia.

Categoría: Documental, Arte



Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/czdgk4uiliwzuik1y7irh/DISTRIBUCION-ESPECIAL-HOMENAJE-A-FERNANDO-BOTERO.pdf?rlkey=w7t033wbvesaq59x1ifu1tucz&dl=0>

Endgame

ENDGAME 2050 nos invita a imaginar ese futuro, y no se ve bien. La humanidad se encamina hacia un colapso ecológico a medida que nos acercamos a mediados de siglo. Con la participación del músico Moby y destacados científicos, y creado por la médica convertida en ambientalista Sofía Pineda Ochoa, ENDGAME 2050 es un llamado urgente a la acción para abordar las crisis existenciales que azotan el planeta.

Categoría: Documental, Ficción

Sinopsis, ficha técnica, links de descarga y visualización aquí:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/1dmoavklmc7qg3jdgvg2b/Paquete-especial-Endgame-2050.pdf?rlkey=9oiq32u2cbjagn8gm7rwcsq5h&dl=0>



2. Coproducción

Las Coproducciones son uno de los grandes motores de TAL - Televisión América Latina, pues sirven de engranaje para que los canales, de manera colaborativa, se unan para producir contenido relevante y original, haciendo uso de formatos y temáticas llamativas para las audiencias de toda la región.

El impacto en los canales es positivo. Además de representar un reto creativo donde los equipos comparten conocimiento y ganan experiencia al colaborar con colegas de la región, se renueva la parrilla de programación y se realizan estrenos exclusivos en red con contenidos que no se encuentran en otros medios.

La Sueñoteca

Es una coproducción diseñada exclusivamente para plataformas digitales que reúne los sueños de niñas, niños y adolescentes de todo el continente. La sueñoteca pregunta a niños y niñas sobre sus proyectos, oportunidades y deseos, generando la posibilidad de soñar un mundo distinto e incidir en él, y contemplando la responsabilidad de las personas adultas para propiciar oportunidades que permitan que estos sueños se hagan realidad. En cada episodio, de uno a dos minutos de duración, su protagonista comparte los sueños que tiene para sí mismo y para la región.

Propuesto por: Pakapaka

Canales y países participantes: 16 canales de 6 países de América Latina (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica y México)

- Argentina: ABRA UNICEN, UNSL, Pakapaka, UNLP.
- Brasil: TV UE Goias, TV Cidade.
- Chile: NTV
- Colombia: Canal TRO, Eureka, Teleantioquia, Señal Colombia.
- Costa Rica: SINART- Canal 13.
- México: TV4 Guanajuato, Canal 21, Instituto Morelense de Radio y Televisión, Ibero TV.

Cantidad de capítulos: 26 micros

Duración de cada capítulo: 1 a 2 minutos

Año de producción: 2023

Estreno: 6 de octubre 2023

Instagram y Tiktok: @la.suenoteca

Trailer: <https://youtu.be/7sNJXRyX6-s?feature=shared>



Colores del Fútbol

Es una serie documental, original de Televisión América Latina, sobre el fútbol de la gente. La serie documenta, a través de formatos dinámicos de corta duración, las formas en que el fútbol aparece como mediador de relaciones culturales y sociales.

Colores del fútbol permanece abierta y en constante producción. Este año se sumaron 2 nuevos canales asociados: Sesc TV de Brasil y EITB del País Vasco. En el panorama aparecen también canales interesados de Europa y Asia, consolidando así el espíritu universal a partir de narrar diversas experiencias con éste deporte. La intención es llegar al Mundial 2026 con muchos documentales nuevos que jueguen en nuestras pantallas.

Propuesto por: Televisión América Latina

Canales y países participantes: 19 canales de 10 países en 3 continentes.

- Argentina: Deportv.
- Brasil: TV Pernambuco, Sesc TV.
- China: CGTN en español.
- Colombia: Teleantioquia, Telemedellín, Canal Trece, Telepacífico.
- Jordan: Roya TV.
- México: Capital 21, Canal Once, Puebla TV, Jalisco TV, TV4 Guanajuato, SPR - Canal Catorce.
- Suiza: RSI
- País Vasco: EITB.
- Uruguay: TV Ciudad
- América Latina y el caribe: teleSUR

Cantidad de capítulos: 38 micros

Duración de cada capítulo: 13 minutos

Año de producción: 2022 - 2023

Estreno: Noviembre 2023

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=nwys8viaAOI&ab_channel=TALTelevisi%C3%B3nAm%C3%A9ricaLatina

Episodios: <https://www.youtube.com/playlist?list=PL1x2p1XncqNKufNLvQK6-6tIm6YXRknYR>



Estamos aquí

Esta es una coproducción pensada exclusivamente en la primera infancia. En cada episodio, dos o tres niñas y niños recorren su manzana y su barrio junto a una persona adulta de su confianza. En el camino reconocen particularidades, descubren secretos y se apropian de su espacio. Al terminar, dibujan un mapa que da cuenta de la mirada de las infancias sobre su propio entorno.

Canales y países participantes: 8 canales de 4 países de América Latina.

- Argentina: Pakapaka
- Brasil: Sesc TV, TV Brasil
- Colombia: Señal Colombia, Eureka, Telemedellín, Canal TRO
- México: Ibero TV

Cantidad de capítulos: 26 micros

Duración de cada capítulo: 4 a 5 minutos

Año de producción: 2023

Estreno: 2024



3. Transmisiones Especiales



1 - Funeral del Papa Emérito Benedicto XVI



2 - Festival Alfonso Ortiz Tirado



3 - Especial Año Nuevo Chino - CGTN



4 - Rally Guanajuato 2023



5 - Feria del libro de Bogotá



6 - Juegos Panamericanos - Bogotá 2023



7 - 2º Festival de la Música Tradicional Mexicana



8 - Festival Internacional Cervantino



9 - Homenaje a Fernando Botero



10 - Ceremonia de Nominados Premios TAL



11 - Premios TAL 2023

4. Premios TAL

Spot Premios TAL 2023:

https://www.youtube.com/watch?v=53xiOIQubII&ab_channel=TALTelevisi%C3%B3nAm%C3%A9ricaLatina

La 11° edición de los Premios TAL tuvo **682 postulaciones de 66 canales de 14 países** (Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, México, Panamá, Perú, Uruguay y Venezuela).

Ceremonia de nominación:

https://www.youtube.com/watch?v=PuxXAY8RudA&t=1s&ab_channel=TALTelevisi%C3%B3nAm%C3%A9ricaLatina

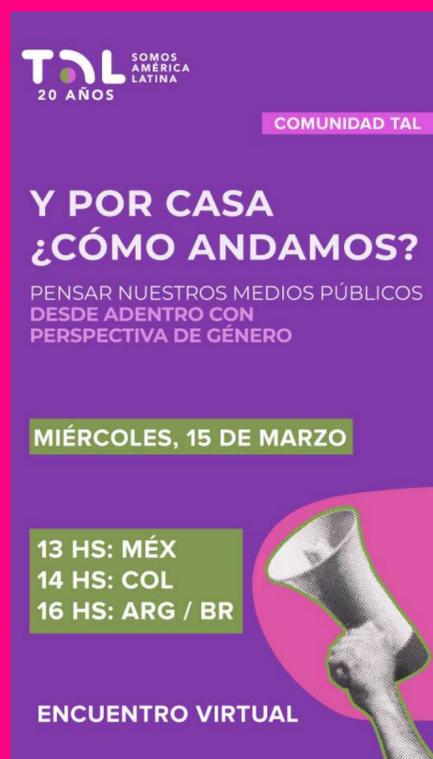
La ceremonia de premiación se llevó a cabo el 4 de diciembre, y en ella se entregaron reconocimientos a **39 ganadores, y 8 menciones de un total de 7 países** (Argentina, Brasil, Colombia, México y Uruguay, Chile y Perú) en los que se han valorado contenidos, horas de producción, voces, texturas, acentos, búsquedas de sentido, y distintas realidades a lo largo y ancho de América Latina. **La transmisión** se realizó en simultáneo en 4 canales y fue retransmitida por 29 canales de 9 países de la región.

Ceremonia de premiación: <https://www.youtube.com/watch?v=9VUaiNwq45o>



5. Comunidad TAL

Comunidad TAL es el espacio de **Televisión América Latina** donde se encuentran los asociados a través de charlas, talleres, transmisiones especiales, proyectos de coproducción y debates virtuales.



Y por casa ¿cómo andamos? Pensar medios públicos desde adentro con perspectiva de género.

Fecha: 15 de marzo de 2023

En el marco de las actividades por el Día Internacional de la Mujer, que se conmemoró el 8 de marzo, **TAL** dio inicio a sus actividades abiertas de 2023 con el taller **Y por casa ¿cómo andamos?**. Este fue un espacio de reflexión sobre las desigualdades de género que tienen lugar al interior de las organizaciones y espacios de trabajo.

Invitadas:

- **Maria Salceda** (directora de ABRA TV UNICEN, Argentina).
- **Debora Ivanov** (directora ejecutiva del SIAESP, Brasil).
- **Gisela Giamberardino** (directora del Área de Políticas de Género de la Facultad de Ciencias Humanas de UNICEN, Argentina)
- **Paola Parri** (secretaria general adjunta de COPEAM, Italia)
- **Emilio San Pedro** (periodista y responsable de Noticias Eurovision News Exchange de la European Broadcasting Union en Ginebra - EBU, Cuba)

Asistentes: 100 representantes de 48 instituciones y canales públicos y culturales de la región y el mundo.

Link del encuentro: <https://www.youtube.com/watch?v=V2e-IWP4KBQ&t=3856s>



Presentación del Consejo de Niños y Niñas de América Latina - TALi

Fecha: 7 de julio de 2023

La presentación de **TALi**, convocada por la **Red TAL** con el acompañamiento de la Red México, y liderada por Pakapaka (Argentina) y Eureka (Colombia), fue uno de los proyectos más importantes del año. El objetivo de este Consejo es crear espacios donde se amplifique y ponga en consideración las voces de la infancia latinoamericana en la producción de contenido para la tv pública.

Invitadas:

- **Cielo Salviolo** (directora de Pakapaka, Argentina)
- **Marcela Benavides** (directora de Eureka, Colombia)

Asistentes: 80 representantes de **52** instituciones de **12** países, comprendidas por canales de TV, escuelas y empresas públicas del mundo audiovisual, asociaciones civiles y radiodifusoras de gran parte de América Latina.

Link del encuentro: <https://www.youtube.com/watch?v=vQRxekBRbts>

Estrenos exclusivos

Interactions:

El 22 de abril se llevó a cabo el estreno exclusivo para América Latina de **Interactions**, pasando por las pantallas de 44 canales públicos de 15 países de América Latina. La película reúne 12 cortometrajes de ficción, documental y experimental, en los que el cine dialoga con el medio ambiente, la emergencia climática y la relación intrínseca entre la flora, fauna y los seres humanos.

Fue transmitido simultáneamente a través de 44 canales públicos de 15 países de América Latina.

Trailer: <https://youtu.be/d8CyDzDJOFc?feature=shared>



Endgame:

El martes 24 de octubre **TAL** se unió a la celebración del ‘Día Internacional Contra el Cambio Climático’ con la presentación del impactante documental de 90 minutos, Endgame 2050. Este documental fue producido por la investigadora y cineasta mexicana Sofía Pineda Ochoa y Robert Rapfogel, y cuenta con la música y los comentarios del reconocido músico y compositor Moby.

Fue transmitido simultáneamente a través de 28 canales públicos y culturales de toda América Latina y el Caribe.

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=_PTtF6btAxU&ab_channel=Endgame2050



Intercambio de noticias

EL 2023 estuvo marcado por un incremento de noticias y coberturas informativas hacia ambos lados del Atlántico.

Entrevista con Joseph Borrel

Gracias a nuestra alianza con EBU, recibimos en exclusiva la entrevista con Josep Borrell, alto representante de la Unión Europea para asuntos Exteriores, justamente días previos a la celebración de la Cumbre Unión Europea y CELAC.



Visita de la Ursula Von Der Leyen a América Latina

Compartimos la cobertura informativa local en México, Chile y Argentina de la visita de la Presidenta de la Comisión Europea, Ursula Von Der Leyen.



Elecciones primarias en Argentina

Compartimos el enlace en directo desde las urnas y el lugar del conteo, así como una serie de entrevistas con los candidatos a la presidencia; esto se dio gracias al apoyo y generosidad de los medios públicos argentinos y la agencia TÉLAM. La misma dinámica ocurrió durante el día electoral, que definió el reciente cambio de gobierno en dicho país.



6. Desarrollo territorial latinoamericano

El trabajo de gestión del desarrollo territorial en América Latina llevó a **TAL** a participar en diversos eventos en la región a lo largo del 2023.

Brasil 2023

- **Lanzamiento del documental Interactions**

La avant premiere tuvo lugar en CineSesc (Brasil), el 27 de marzo. La **Red TAL** se presentó como aliado mediático para Latinoamérica, y el evento contó con la presencia de Nicolás Schonfeld, Director Ejecutivo TAL, y Malu Campos, Presidenta Honoraria Pro Témpace TAL.

- **RIO2C**

En abril **TAL** participó de RIO2C, encuentro de creatividad e innovación en América Latina, formado por un mercado, un festival y conferencias y charlas sobre las industrias creativas. Este fue un espacio de intercambio de ideas, la exploración de nuevas oportunidades y el impulso del crecimiento en la industria audiovisual latinoamericana.

- **ComKids**

En agosto, en Sao Pablo, Brasil, se desarrolló la edición del 2023 del Festival ComKids. Allí, Cielo Salviolo (Directora de Pakapaka y presidenta pro t mpore de TAL) y Marcela Benavides (Líder estratégica de Eureka), presentaron el **Consejo de Niños y Niñas de América Latina, TALi**. En el encuentro participaron también Mariana Hidalgo (NTV), Paola González (Eureka), Adriana Uemori (Conselho Das Crianças Jundia ), y Ana Cristina De Souza (CEPROS CESC).

- **Seminário BNDES do Audiovisual Brasileiro**

También, en agosto de 2023, el Banco Nacional de Desarrollo de Brasil desarrolló el Seminario BNDES do Audiovisual Brasileiro. Nicolás Schonfeld y Malu Campos, en representación de **TAL**, sostuvieron reuniones con las autoridades de los canales públicos brasileños TVE (Bahia) y EBC (Brasilia).

• **ForoABTU**

Este foro realizado en octubre por la Associação Brasileira de Televisão Universitária, en Salvador, Brasil, tuvo como uno de sus focos el futuro de las TV universitarias. Allí, Malu Campos dio un taller titulado: **Red TAL, promoviendo la colaboración y la diversidad en la televisión: coproducciones en red.**

México 2023

- **Presentación de libro: TV Pública Cool**

La presentación de este libro conmemorativo del **20° aniversario de TAL**, se llevó a cabo en mayo de 2023 en la Universidad Iberoamericana Ciudad de México. Contó con la participación de Omar Rincón, investigador y docente colombiano, y Alfonso Hurtado, Director de Coproducciones y Contenidos de **TAL**.

- **Asamblea Red México**

En mayo y noviembre de 2023 **TAL** participó de la Asamblea de Red México, llevada a cabo en Tabasco y en la Ciudad de México. Allí se realizaron ponencias, talleres, se presentó el libro **TV Pública Cool** ante medios mexicanos, y se entregaron los **Premios TAL 2022** a los canales mexicanos galardonados. En este evento se contó con la participación de Nicolás Schonfeld y Alfonso Hurtado.

Colombia 2023

- **BAM - Bogotá Audiovisual Market**

En julio de 2023 se llevó a cabo una nueva edición del BAM, en Bogotá. Allí, **TAL** lideró un conversatorio sobre cómo las televisoras públicas trazan estrategias para abordar los nuevos tipos de audiencias. En este contexto presentó el **Espacio TALi**, destinado a generar un intercambio entre las infancias latinoamericanas. En este conversatorio contó con la participación de Nicolás Schonfeld; Cielo Salviolo (Directora de Pakapaka), Marcela Benavides (Líder estratégica de Eureka), y María Cecilia Londoño (Coordinadora del Fortalecimiento al Sistema de Medios Públicos del Ministerio TIC).

Uruguay 2023

• DocMontevideo

La edición 2023 de DocMontevideo se llevó a cabo en julio. **TAL** participó en las rondas de negocios, en el pitching de documentales y en una mesa de trabajo con representantes de canales de televisión. En este encuentro participaron: Bernabé Demozzi (Canal Encuentro), Diana Díaz (Capital Sistema de Comunicación Pública), Augusta Ramos (Sistema de Comunicación Pública), Leonardo Pérez (TV Ciudad), Alejandra Marano (Construir TV), y representantes de TAL y DocMontevideo.

Chile 2023

- **Sanfic**

El Festival Sanfic y Sanfic LAB se desarrollaron en agosto en Santiago, Chile. **TAL** participó como aliado mediático y evaluador de proyectos. Nicolás Schonfeld, en representación de la Red, se encargó de entregar el premio al mejor proyecto en desarrollo.

7. Representación y gestión intercontinental

La gestión internacional llevada a cabo por **TAL** en el 2023, hizo posible la participación de la Red y los canales asociados en eventos intercontinentales que favorecieron su visibilización y posicionamiento. Entre ellos se destacan:

Europa

• CIRCUM 2023

En junio de 2023, en San Sebastián, País Vasco, se realizó la edición 2023 de CIRCUM, el encuentro de la Asociación de Medios Públicos Europeos Locales y Regionales. El Encuentro fue organizado por EITB, del País Vasco, y liderado por Galicia TV, Presidente de la Asociación. Ambos canales son miembros extracomunitarios de la **Red TAL**, y desde ese lugar promueven los vínculos entre la Red y otros canales locales de Europa. Allí TAL participó con ponencias y talleres, y con una presentación ante el Consejo Directivo de CIRCUM.

• CECLA - Centro de Estudios Chinos y Latinoamericanos

En junio de 2023 la Red TAL fue invitada a una serie de encuentros con el Centro de Estudios Chinos y Latinoamericanos, en Beijing, China. Allí, Alfonso Hurtado, en representación de TAL, participó de reuniones con el equipo académico especializado en América Latina, lideró la presentación del libro “TV Pública Cool” ante estudiantes y académicos, y gestionó un acuerdo de intercambio editorial con la revista CHINA HOY.

Europa

- **Prix Italia**

En octubre, en Bari, Italia, se desarrolló la edición del 2023 del Prix Italia, festival organizado por la RAI para premiar a los mejores contenidos de radio, televisión y web. **TAL**, además de facilitar la presencia de canales latinoamericanos en el festival, fue aliado mediático.

Europa



- **URTI, Unión Internacional de Radio y Televisión**

<https://www.urti.org>

En octubre, en el marco del Prix Italia, **TAL** participó de la reunión estratégica de URTI -Unión Internacional de Radio y Televisión, con la que se viene desarrollando un vínculo de cooperación que se formalizará en un Convenio. En la reunión anual estratégica de URTI, **TAL** presentó frente a sus canales y directivos la invitación a participar en la coproducción Colores del Fútbol, que tuvo una muy buena recepción en canales de diversos países de Asia, África y Europa, tales como Camerún, Sudáfrica, Italia, Portugal, Rumania, Hungría.

Europa



**VIII CONGRESO
IBEROAMERICANO
DE CULTURA**
LISBOA 2023
15-17 NOVIEMBRE

- **VIII Congreso Ibero-mericano de Cultura**

En noviembre, en Lisboa, Portugal, se llevó a cabo la 8a edición del Congreso Ibero-americano de Cultura, cuyos ejes centrales fueron la ciudadanía cultural iberoamericana, la sostenibilidad, los territorios, la innovación y la cooperación. En este congreso **TAL** estuvo representada por su Presidenta Honoraria Malu Campos, y participó como aliado mediática.

Asia

- **VI Foro de diálogo entre civilizaciones China y América Latina y el Caribe - ALC.**

En septiembre, académicos y diplomáticos se reunieron en Buenos Aires para debatir sobre el futuro de las relaciones de China con América Latina y el Caribe. En este encuentro se evaluó, entre otros puntos, la posibilidad de promover la estabilidad y el desarrollo de ambas regiones en un contexto de “igualdad, innovación, apertura y beneficio para los pueblos”. En el marco de este Foro se firmó un convenio de cooperación que tuvo el objetivo de estrechar los lazos entre China y los países latinoamericanos.

- **Global Media Congress 2023**

En noviembre, en Abu Dhabi, Emiratos Árabes Unidos, se desarrolló la segunda edición de Global Media Congress con la participación de **Red TAL** y Sinart de Costa Rica. **TAL** participó, junto con las asociaciones de Asia, Europa, África y el Caribe", en la mesa “TV y radiodifusión: nuevos horizontes”, en el que las asociaciones continentales discutieron oportunidades, desafíos y el futuro de los medios de comunicación.

Alianzas para acciones especiales

En 2023, también se realizaron determinadas alianzas, que permitieron desarrollar acciones conjuntas en las pantallas latinoamericanas.



Art for the world, Suiza. Con ésta productora europea se ha trabajado en el intercambio y distribución de contenido, que ha llegado en exclusiva a las pantallas de América Latina con Interactions, un largometraje con el cambio climático como tema de fondo.



Covering Climate Now, Estados Unidos. TAL ha iniciado una alianza estratégica con este global newsroom para fortalecer la formación continua mediante e-learning para las áreas informativas de los canales, así como para el intercambio de noticias.

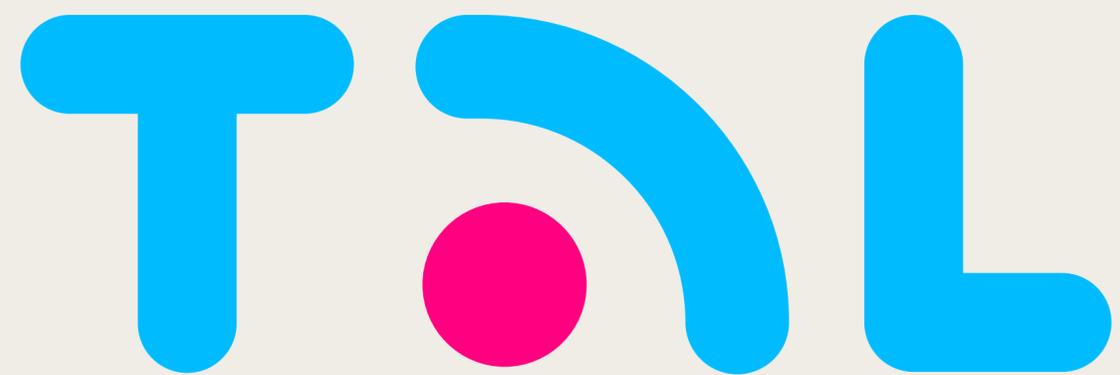
Alianzas para acciones especiales



World Congress of Science and Factual Producers - Norteamérica. Con el fin de ofrecer una mirada latinoamericana sobre nonfiction y factual, **TAL** participó en éste congreso.



Vancouver Latin American Culture Center - VLLAC, Canadá. El apoyo ofrecido desde **TAL** a organismos no gubernamentales centrados en la comunidad latinoamericana que vive en otras regiones se ha concretado mediante el acuerdo con los colegas en la costa oeste de Norteamérica, centrado en el intercambio de contenidos.

The logo consists of three stylized characters: a blue 'T', a pink circle, and a blue 'L'. The 'T' and 'L' have rounded ends. The pink circle is positioned between the 'T' and the 'L'.

TAL

20 AÑOS DE UNIÓN